

# SYLABUS Digitální fotografie, Správa a archivace digitálních fotografií 1.0 (DF1)



## Upozornění:

Oficiální znění Sylabu Digitální fotografie 1.0 je publikováno na webových stránkách pracovní skupiny ECDL-CZ - [www.ecdl.cz](http://www.ecdl.cz).

Přes veškerou péči, kterou ECDL Foundation (vlastník práv konceptu ECDL), pracovní skupina ECDL-CZ při ČSKI (národní licenciát), společnost CertiCon a.s. (národní sublicenciát) a společnost ZONER Software a.s. (odborný garant) věnovaly přípravě tohoto Sylabu, neručí spolupracujících strany za kompletnost informací a také nezodpovídají za jakékoli chyby, vynechaný text, nepřesnosti, ztrátu nebo poškození informací, instrukcí či pokynů v tomto Sylabu obsažených. Tento Sylabus nesmí být reprodukován jako celek ani po částech bez předchozího souhlasu vlastníků práv. Právo na změny vyhrazeno.

Copyright 2013 ECDL-CZ při ČSKI, CertiCon a.s., odborný garant ZONER Software a.s.

Modul DF1 Sylabu 1.0 pro digitální fotografii, *Správa a archivace digitálních fotografií*, definuje rozsah praktických znalostí a dovedností nutný pro úspěšné složení testu z tohoto modulu.

## Cíle modulu

## Modul DF1

**Správa a archivace digitálních fotografií** - vyžaduje, aby uchazeč rozuměl specifickým vlastnostem a použitím digitálních fotografií a základním pojmům z této oblasti, znal principy archivace a práce s metadaty a uměl používat programové nástroje určené pro správu a archivaci digitálních fotografií.

Uchazeč by měl být schopen...

- Rozumět specifikům digitální fotografie a základním pojmům z této oblasti.
- Rozumět možnostem správy a archivace digitálních fotografií a umět používat příslušné programové nástroje (aplikace).
- Získávat digitální fotografie z různých dostupných zdrojů.
- Spravovat efektivně fotografie na lokálním disku počítače i externích médiích.
- Zvládnout práci s metadaty, vedení digitálního archivu a účelné třídění a vyhledávání digitálních fotografií.

KATEGORIE	OBLAST ZNALOSTÍ	ODKAZ	ROZSAH ZNALOSTI A DOVEDNOSTI	
1.1 Koncepce práce s digitální fotografií	1.1.1 Specifika digitální fotografie	1.1.1.1	Pochopit, že existují zásadní rozdíly mezi digitálními obrázky a digitálními fotografií.	
		1.1.1.2	Poznat různé způsoby využití digitálních fotografií v praktických aplikacích.	
		1.1.1.3	Rozumět specifikům, která odlišují správu digitálních fotografií od správy běžných digitálních obrázků.	
		1.1.1.4	Být si vědom etické i právní stránky práce s digitální fotografií: ochrana osobnostních a majetkových práv, duševní vlastnictví.	
	1.1.2 Základní pojmy	1.1.2.1	1.1.2.1	Rozumět základním pojmům v oblasti digitální fotografie: pixel, DPI, barevná hloubka, šířka a výška obrazu.
			1.1.2.2	Znát a umět posoudit vhodné grafické formáty pro ukládání digitálních fotografií: JPEG, TIFF, RAW formáty. Znát problémy spojené s použitím nevhodných formátů jako BMP, GIF.
			1.1.2.3	Rozumět základním fotografickým pojmům: typy fotoaparátů, doba expozice, clona.
			1.1.2.4	Rozumět pojmu metadata a jejich významu pro popis obsahu a původu fotografie.
	1.1.3 Programové nástroje	1.1.3.1	1.1.3.1	Rozumět použití aplikací pro správu a archivaci digitálních fotografií, zejména manažeru grafických souborů a prohlížeči.
			1.1.3.2	Zvolit vhodný programový nástroj: funkčnost podle cílového použití, kompatibilita se standardy, omezení.
			1.1.3.3	Umět zjistit informace o používaných aplikacích: číslo verze, možnosti automatických update a umět využívat nápovědu.
			1.2 Získávání z dostupných zdrojů	1.2.1 Stažení z fotoaparátu do počítače
1.2.2 Jiné obrazové zdroje	1.2.2.1	Znát rozdíly pořízení fotografií digitálním fotoaparátem a skenerem.		
		1.2.2.2	Uložit fotografii z webového zdroje (webová stránka, fotobanka, fotogalerie) na konkrétní místo na lokálním disku počítače. Rozlišovat potřebnou velikost a kvalitu s ohledem na použití fotografie.	

KATEGORIE	OBLAST ZNALOSTÍ	ODKAZ	ROZSAH ZNALOSTI A DOVEDNOSTI			
1.3	Správa digitálních fotografií	1.3.1	Prohlížení fotografií	1.3.1.1	Umět zobrazit fotografii prohlížečem fotografií z manažeru souborů operačního systému nebo aplikace pro správu digitálních fotografií.	
					1.3.1.2	Nastavit asociaci souborových formátů digitální fotografie na uživatelem zvolenou aplikaci.
		1.3.2	Práce s fotografiemi v souborovém manažeru	1.3.2.1	Získat základní informace o fotografii, orientovat se v prostředí souborového manažeru. Zobrazit, skrýt nástrojové panely, palety a okna (pokud to prostředí aplikace umožňuje).	
				1.3.2.2	Vybrat potřebné soubory a zkopírovat je a/nebo přesunout na jiné konkrétní místo na lokálním disku počítače.	
	1.3.2.3			Seřadit soubory podle různých kritérií (s ohledem na možnosti souborového manažeru).		
	1.3.2.4			Změnit druh zobrazení složky v souborovém manažeru a podle druhu zobrazení zvolit vhodné uživatelské nastavení (dostupné vs. potřebné informace, vhodná velikost a popis náhledů ).		
	1.3.3	Jména souborů a složek v souborovém systému	1.3.3.1	Znát pravidla správného pojmenování souboru a související omezení operačního systému.		
			1.3.3.2	Znát pravidla umístění souborů do složek: hierarchie řazení složek a principy pojmenování složek.		
			1.3.3.3	Znát a umět řešit rizika duplikace obsahu v souborovém systému.		
			1.3.3.4	Umět hromadně přejmenovat skupinu fotografií.		
	1.4	Práce s metadaty	1.4.1	Popisy grafických souborů	1.4.1.1	Rozpoznat různé formáty metadat: EXIF, IPTC a XMP a jejich specifické použití i možné problémy s jejich používáním.
						1.4.1.2
1.4.2			Práce s metadaty, EXIF	1.4.2.1	Znát formát EXIF a typy metadat v něm uložené. Přečíst základní fotografické informace z metadat ve formátu EXIF.	
				1.4.2.2	Zapsat a přečíst základní typy uživatelem doplňovaných metadat: název, popis, autor. Rozlišovat privátní data výrobce.	
				1.4.2.3	Korigovat čas pořízení fotografie.	
				1.4.2.4	Přiřadit a odebrat fotografiím hodnocení.	
				1.4.2.5	Přiřadit fotografiím značky: možnosti použití a odlišnosti značek od hodnocení.	
				1.4.2.6	Znát základní pravidla pro výstižný popis fotografií.	
1.4.3		Práce s GPS	1.4.3.1	Přiřadit zeměpisné souřadnice místa pořízení fotografií: ručně, z digitální mapy nebo ze záznamu.		
			1.4.3.2	Přečíst zeměpisné souřadnice místa pořízení fotografií a zobrazit místo pořízení fotografie na digitální mapě.		
1.4.4		Ochrana metadat	1.4.4.1	Uvědomit si význam zachování metadat u fotografií a možnost jejich ztráty při operacích v některých aplikacích.		

KATEGORIE	OBLAST ZNALOSTÍ	ODKAZ	ROZSAH ZNALOSTI A DOVEDNOSTI
1.5 Archivace, třídění a vyhledávání	1.5.1 Podstata archivace	1.4.4.2	Umět zálohovat metadata (pro případ ztráty) a obnovit metadata ze zálohy.
		1.4.4.3	Cíleně odstranit metadata ze souboru.
		1.5.1.1	Pochopit důležitost zálohování a rozdíl mezi zálohováním a archivací.
		1.5.1.2	Znát různé způsoby vytvoření archivu podle účelu a zvolit ten nejvhodnější.
	1.5.2 Třídění a vyhledávání	1.5.2.1	Umět efektivně setřídít neorganizované fotografie podle různých kritérií.
		1.5.2.2	Umět omezit zobrazení fotografií pomocí masek nebo filtrů.
		1.5.2.3	Umět použít nástroj pro vyhledávání fotografií podle konkrétně zadaných kritérií: přiřazená metadata, objem dat, časový údaj.
		1.5.2.4	Kopírovat výsledek vyhledání na konkrétní místo na lokálním disku počítače.